



Visico Intelligent 400 HHLR
Visico VC801TX Remote
www.visico.se



Visico Intelligent 400 HHLR+ är en toppmodern, fläktkyld studioblixt, med snabba uppladdningstider och korta brinntider, som gör det möjligt att "frysa" snabba händelse-förlopp och ta snabba bildserier. Föregångaren vann testen i tidningen Foto, men dagens studioblixt är 2 generationer modernare och har

helt ny teknologi under det stryktåliga chassit.

Visico Intelligent 400 HHLR+ har inbyggd 16-kanalers radiomottagare med stöd för fjärrkontroll VC801TX, så att du både kan ställa effekten och trigga blixten från kameran! Studioblixten har även stöd för fjärrkontroll LR-2000.



Vid leverans så är Visico blixten försedd med transportskydd. Det finns ett transportskydd för reflektorlåsningen och ett transportskydd för blixtröret. Transportskyddet för reflektorlåsningen måste avlägsnas först.

Bajonettfäste

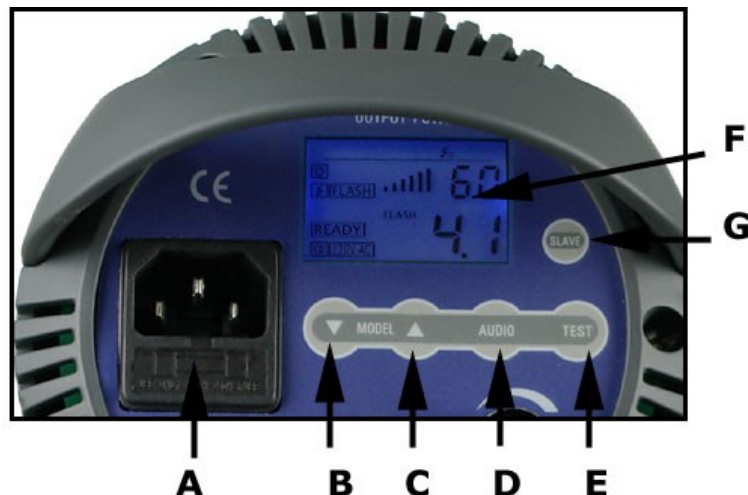
Visico HHLR blixterna har reflektor-fattning med "S-bajonett" (samma som Visico HLR, LR, VT, Excel, Visico VE, Bowens, Stellar m.fl.).

Vid montering av reflektor eller softbox så trycker man in bajonetten i blixten och vrider den medurs till ändläget. För att byta reflektor så förs reflektorlåsningen bakåt, samtidigt som man vrider reflektorn moturs till ändläget och drar ut reflektorn.

Stativfästet

Vid behov så kan man justera stativfästets position för att balansera blixten t.ex. vid användning av en mycket tung softbox. (Låsskraven lossas med en vanlig skruvmejsel.)





A 240v uttag och säkringshållare.
(Dra ur nätkabeln innan eventuellt säkringsbyte.)

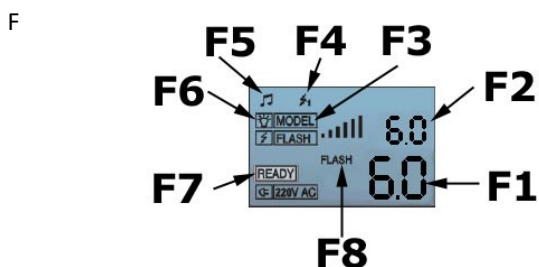
B, C **OBS! Genom att trycka på multifunktionsratten (J), så kan man växla mellan proportionellt ledljus, manuellt inställbart ledljus och avstängt ledljus.**

- Ledljuslampans styrka ändras **proportionerligt efter inställd blixstyrka**. På så sätt är det lätt att ställa in rätt blixstyrka, när man använder flera blixtar, eftersom man ser exakt hur ljuset faller.
- **Manuellt inställbart ledljus:**
I detta läge så kan man manuellt ställa in styrkan på ledljuset med touchpad-knapparna (B & C). Om man t.ex använder en 600Ws-blixt och en 300Ws-blixt tillsammans, så kan man manuellt halvera ledljuset på den svagare blixten, så att ledljuset motsvarar blixternas styrka. Styrkan på ledljuset visas i position F2 på L.C.D-displayen (F) .
- **Ledljuset är avstängt.**

D **Ljud eller Ljus-indikering.**

"Audio"-knappen (D) styr två funktioner: Ljudindikering och Ledljus indikering. När Audio-lampan lyser så avger blixten en pip-signal när den är klar att användas. När ljudindikeringen är avstängd så släcker blixten ledljuset när den avfyras och tänder ledljuset när den är klar att användas igen.

E **Test-knapp**
För test-avfyrning av studioblixten.



L.C.D-display för **digital visning av effekten**.

6.0 = Full effekt
5.0 = 1/2 effekt
4.0 = 1/4 effekt
3.0 = 1/8 effekt
2.0 = 1/16 effekt
1.0 = 1/32 effekt.

- | | |
|----|---|
| F1 | Inställd blixteffekt |
| F2 | Inställd effekt på ledljus-lampan (inställningsljus). |
| F3 | Indikering för proportionerligt ledljus av/På |
| F4 | Indikering för slavtändare. Studioblixten triggas på 1:a blixten. (Standard) |
| F5 | Indikering för Ljudsignal på/av. |
| F6 | Indikering för Ledljus på/av. |
| F7 | Klar-signal. Blixten är klar att avfyras. |
| F8 | Om "FLASH" blinkar på LCD-displayen, så pågår autodumping till inställd effekt. |

Vid behov av att t.ex. sänka effekten ett halvt steg så vrider man bara ner effekten 0,5 på displayen, det kan inte bli enklare !.

- G Visico 400 High Speed HHLR har en avancerad integrerad slavtändare, som detekterar såväl synligt- som infrarött blixtljus. Blixten kan alltså utlösas automatiskt av en annan blyxt (studioblyxt eller kamerablyxt) eller med en IR-sändare monterat i kamerans blyxtsko. Dessutom så har slavgfunktionen flera Preflash-lägen.

Normal-läget är att ställer in samtliga (alla) studioblyxtar på att trigga på en blyxt. (enligt bilden nedan)

Vad är Preflash?

Vissa av kameror sänder ut en preflash (förblyxt) för att t.ex. beräkna vitjus-balansen. Preflashen sänds oftast ut 100ms (1/10s) innan huvudblyxten. Vanliga studioblyxtar luras av Preflash-blyxten (eller "rödaögon"-blyxten) och utlöser för tidigt, och hinner inte laddas upp innan huvudblyxten kommer.



- H Synkutttag
Uttag för synksladd till kamera eller blyxtljusmätare.
"Digitalkamera-säker", endast 5 volt!

- I Huvudströmbrytare

J Multi-funktionsratt

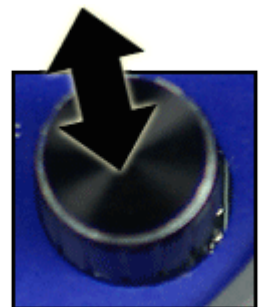
Multi-funktionsratten används för att ställa in effekten och att växla mellan proportionellt ledljus, manuellt inställbart ledljus och avstängt ledljus.



Vrid på multifunktionsratten tills önskad effekt syns på L.C.D-displayen. Effekten är ställbar 1/10 bländarsteg med ett omfång på 5 steg.

OBS!

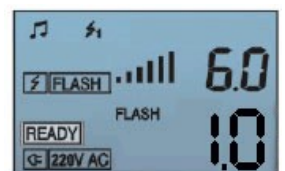
Genom att **trycka på** multifunktionsratten så kan man växla mellan proportionellt ledljus, manuellt inställbart ledljus och avstängt ledljus.



Studioblyxten är utrustad med en modernare typ av APDS, vilket innebär att den automatiskt ser till att kondensatorerna alltid är uppladdade till rätt nivå. Du behöver alltså inte tömma kondensatorerna själv efter sänkning av styrkan. Fördelen mot enklare APDS-system är att detta system tömmer kondensatorerna utan att fyra av blyxten. Du slipper alltså onödiga avfyrningar som triggar dina andra blyxtar och stör modellen/motivet.

alltså onödiga avfyrningar som triggar dina andra blyxtar och stör modellen/motivet.

Om man vrider ner effekten på blyxten så blinkar "FLASH" i L.C.D-displayen tills APDS-systemet har justerat ner effekten till rätt nivå.



Visico Intelligent 400 HHLR har stöd för såväl fjärrkontroll LR-2000* (Se separat bruksanvisning för LR-2000) och den kombinerade fjärrkontrollen/radiotriggeren VC-801TX*.

*Fjärrkontrollerna är tillbehör.



Visico VC801TX är kompatibel med det inbyggda 16-kanalers radiosystemet i Visico Intelligent 400 **HHLR** Plus och kan användas dels som en radiotrigger (för att utlösa blixten trådlöst utan synkkabel) och som en smidig fjärrkontroll (för att t.ex ändra effekten på blixten!).

Visico VC801TX är även kompatibel med Visico:s externa radiosystem VC816 (tillbehör), som kan köpas till om man även vill kunna utlösa andra modeller/fabrikat av studioblixtar.

Det är även möjligt att dela in sina blixtar i olika blyxtgrupper (upp till 4 grupper). Sen kan man direkt på fjärrkontrollen (VC801TX) ändra blyxteffekten för vald blyxtgrupp. Man kan även tända eller släcka inställningslampan med fjärrkontrollen genom att hålla ↑-knappen eller ↓-knappen intryckt på fjärrkontrollen.



} Indikering av vald grupp.

← Knapp för att växla mellan grupperna.

VC801TX monteras i kamerans blyxtsko (t.ex Nikon, Canon, Pentax mfl) och fungerar då även som en radiotrigger, så att man kan utlösa sina 400 HHLR eller andra kompatibla blyxtar trådlöst.

Max synktid: Upp till 1/250s.

Inställning av radiokanal, blyxtgrupp mm på Visico Intelligent 400 HHLR.

Håll knappen SLAVE på studioblyxten intryckt cirka 4 sekunder för att komma åt inställningar för Preflash (slavtändare) och inställningar för Radiokanal och Gruppindelning. Tryck igen på Slave-knappen för att växla mellan inställningarna och använd ↑ och ↓ -knapparna på studioblyxten för att ändra inställningen.

Fabriksinställning för slavtändaren är c.1 (Ingen Preflash).

Fabriksinställning för radiokanal är F.0 (Radiokanal 0 på VC801TX).

Fabriksinställning är G.A (vilket motsvarar Grupp 1 på VC801TX).

16-kanalers radiosystem!

Detta innebär i princip att upptill 16 fotografer kan använda radiosystemet i samma lokal utan att utlösa varandras studioblixtar!

Tänk på att din VC801TX måste vara inställd på samma kanal som studioblyxten för att de ska utlösa.

Använd 1/60s som slutartid på din kamera. Max synktid: Upp till 1/250s.

Exponeringen styr man genom att använda effektreglaget på blyxten och kamerans bländare.



Kylsystem

Kylningen fungerar genom att luften sugas in genom ventilationshålen och kyler elektroniken, därefter passerar luften ledljuslampan och blixtröret bakifrån. Den inbyggda fläkten är extremt tyst i drift (nästintill ljudlös), och ger en effektiv kylning av Ledljus-lampan vilket förlänger livslängden.

Byte av Ledljuslampan.



- 1 Stäng av blixten med strömbrytaren (I) och koppla bort studioblixten från elnätet (A).
- 2 Vänta tills ledljuslampan har svalnat och skruva ur lampan ur lampsockeln (moturs).
- 3 Använd handskar (eller lampans ytterkartong) när du hanterar den nya halogenlampan så att den inte blir smutsig eller får fettfläckar.
- 4 Skruva i halogenlampan (medurs) i lampsockeln.
- 5 Anslut studioblixten till elnätet(A) och sätt strömbrytaren (I) på ON.

Byte av blixtrör.

Visico intelligent 400 HHLR är utrustade med högkvalitativa blixtrör med mycket lång livslängd.

- 1 Läs säkerhetsföreskrifterna i originalbruksanvisningen.
- 2 Blixten ska vara avstängd med strömbrytaren (I), fränkopplad från elnätet (A) och kondensatorerna tömda. Använd handskar när du hanterar blixtröret. (Fingeravtryck, fettfläckar minskar livslängden på blixtröret.) Kontakta oss för mer info.

Säkerhetsföreskrifter

Kondensatorerna i elektronblixhtar lagrar högsänning, vilket kan medföra fara även när sladden är urdragen från nätet.

Öppna därför **ALDRIG** blixstens chassi !! Eventuell service får endast utföras av auktoriserad servicepersonal.

Nedan följer vissa säkerhetsanvisningar för hantering av elektronblixhtar:

Blixten bör vara ansluten till jordat eluttag.

Utrustningen får ej användas i extremt låga/höga temperaturer, hög luftfuktighet eller i kontakt med rinnande eller droppande vatten.

Blixten får ej användas i skadat skick, ej heller om säkringen har utlösts. Kontakta en auktoriserad serviceman.

Blixten får ej användas med trasig ledljuslampan eller blixtrör.

Stäng av blixten med strömbrytaren (I) innan studioblixten kopplas bort från elnätet (A).

Vidrör aldrig blixtröret (eller ledljuslampan) med handen.

Utrustningen får ej säljas, uthyras eller på annat sätt överlåtas utan denna bruksanvisning.

Felmeddelande

Denna blyxt är utrustad med ett avancerat övervakningssystem, som övervakar temperaturen och elektronikens funktion i blixten. Vid fel så visas felkod E1, E2 eller E3 på L.C.D-skärmen. Stäng omedelbart av studioblixten om en felkod syns på L.C.D-skärmen.

E1 = Stäng av blixten omedelbart och kontakta Visico Serviceverkstad (0481-14620) för ytterligare information.

E2= Stäng av blixten omedelbart och låt blixten vara avstängd (vila) minst 30 minuter.

E3= Stäng av blixten omedelbart och vänta ett par minuter innan blixten återstartas. Om felkoden (E3) finns kvar, kontakta Visico Serviceverkstad 0481-14620.

Exponering och blixtsynktid.

Ställ kameran på manuellt läge och ställ in slutartiden på t.ex 1/60s. Genom att ändra bländare på kameran eller blyxtstyrka på blixten, så styr man exponeringen.

Eftersom blyxtljuset i en ateljé (studio) är avsevärt starkare än omgivningsljuset så påverkas inte exponeringen av slutartiden. Exponeringen styr man alltså genom att använda effektreglaget på blixten och kamerans bländare. Blixtsynktiden är den snabbaste slutartid, som kan användas vid blyxtfotografering för att kamerans slutare skall hinna öppna helt (och alla andra enheter t.ex. radiosändare , skall hinna med). Om inte hela systemet hinner med brukar resultatet bli "halva" bilder.

Läs mer på www.visico.se